

二〇一	ドモ又の死 (著作集)	初版	有島武郎	大12	三、〇〇〇	
二〇二	張少子の話	初版	カバー 帯	安西篤子	昭40	五八〇〇
二〇三	黒い花	初版	カバー 背上部1センチ欠を補修	梅崎春生	昭25	二、〇〇〇
二〇四	てんしるちしる	初版	カバー	梅崎春生	昭37	一、五〇〇
二〇五	表層生活	初版	カバー 署名入	大岡 玲	平2	三、〇〇〇
二〇六	微笑	初版		伊藤 整	昭22	二、〇〇〇
二〇七	地球の青春	初版		伊藤松雄	昭17	二、五〇〇
二〇八	癖三酔句集	初版	背キズ ヌレあと	俳書堂	明40	四、〇〇〇
二〇九	七つの短い小説	初版	函 帯	開高 健	昭44	二、〇〇〇
二一〇	女のいる自画像	初版	カバー 裏側2センチヤブレ	川崎長太郎	昭32	三、〇〇〇
二一一	城戸禮	人と作品 限定		末永昭二	平10	三、八〇〇
二一二	狼籍集	初版	帯 ヤケ	羽良多平吉装幀		三、八〇〇
二一三	浮名三味線 続篇	初版	函少スレ	邦枝完二代表作	昭11	四、五〇〇
二一四	人間のない神	初版	カバー	倉橋由美子	昭36	二、〇〇〇
二一五	美少女・蟹	初版	函 帯	河野多恵子	昭38	二、〇〇〇
二一六	女人祭	初版	カバー 署名入	田久保英夫	昭54	一、五〇〇
二一七	メデリス	全訳	風はささやく	田中小実昌訳	昭34	三、五〇〇
二一八	ビッグ・ヘッド	初版	カバー 帯	田中小実昌	昭54	二、〇〇〇
二一九	夜の市長	初版	函 署名入	田辺茂一	昭32	二、〇〇〇
二二〇	小説作法 (通俗作文)	初版	氏名印	田山花袋	明42	二、八〇〇
二二一	二つの生 (時は過ぎゆく)	初版	P 869	田山花袋	大9	二、〇〇〇
二二二	風雲將棋谷	外一篇 (春陽堂)	初版	角田喜久雄	昭17	三、〇〇〇
二二三	怪塔伝 (光文社)	初版		角田喜久雄	昭24	二、〇〇〇
二二四	犬將軍ビッキ	初版	カバー 帯 署名入	出入根達郎	平12	一、五〇〇

二二五	読まずに死ぬるか	カバー 2のみ再版	4帯なし	五冊 内藤 陳	昭58	五、三〇〇
二二六	臍草子	初版	函 帯	中里恒子	昭51	一、五〇〇
二二七	定本中城 乳房喪失	附花の展望	初版	角川書店	昭51	二、〇〇〇
二二八	ふみ子歌集	中条ふみ子	カバー 帯	金沢恒司	昭46	一、五〇〇
二二九	下座嘶百題	昇天ほか	私教版	カバ	金沢恒司	昭46
二三〇	昨日と今日の物語	(方舟叢書)	初版	中村真一郎	昭23	二、〇〇〇
二三一	インテリかたぎ		初版	福田恆存	昭30	二、五〇〇
二三二	淋しいおさかな	童話集	初版	カバー 別役 実	昭48	三、〇〇〇
二三三	夏の流れ	初版	カバー 帯	丸山健二	昭42	三、五〇〇
二三四	鏡子の家(1・2)	初版	函 帯	三島由紀夫	昭34	二、三〇〇
二三五	風の歌を聴け	初版	カバー 帯	村上春樹	昭54	一、万
二三六	1973年のピンボール	初版	カバー 帯	村上春樹	昭55	六、〇〇〇
二二七	「文学界」昭和55年9月号			文藝春秋	昭55	三、万
●	村上春樹の中篇小説「街と、その不確かな壁」の初出誌。					
	同作は単行本等に著者の意向で収録されていない。のちの「世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド」や、ほぼ同題の『街とその不確かな壁』の原型ともいえる作品。					
二二七	「海」昭和57年2月号			中央公論社	昭57	三、〇〇〇
●	村上春樹の評論「同時代としてのアメリカ」の④「反現代であることの現代性：ジョン・アーヴィングの小説をめぐって」の初出誌。「海」に6回にわたって掲載された「同時代としてのアメリカ」も単行本には未収録。					
二二八	「宝島」昭和57年9月号	「午後の最後の芝生」収録	昭57	一、五〇〇		
二二九	羊をめぐる冒険	初版	カバー 帯	村上春樹	昭57	四、八〇〇
二四〇	中国行きのスロウボート	初版	カバー 帯	村上春樹	昭58	三、〇〇〇