

月の輪書林

- 七三 毎夕新聞 11月27日号 大阪市・毎夕新聞社 昭27 大判 三〇〇
 ● 凄いパンパン娘子軍★ノースロクの総攻撃だ／(第一面)
 七三 田中英光私研究 5号★美本 西村賢太私教版平6 帯付五、〇〇〇
 七三 血だるま剣法(復刊成る)カバ 平田 弘史 平20 帯付一、〇〇〇
 ● 1962年夏、大阪日の丸文庫から「復刊の『血だるま剣法』」
 七三 日刊アスカ 1号 ジョージ秋山連載 飛鳥 平5 40P 二、〇〇〇
 24歳★二ノ宮知子他 新社
 七三 古本こぼれ話 限300部 高橋 輝次 平29 45P 二、〇〇〇
 七三 紙魚の鼻いき 編集者生活50年 伊藤文八郎 平10 初力 二、〇〇〇
 私的戦後文壇史
 ● 『小説倶楽部』編集長。大正10年生まれ。山田風太郎他登場。
 山手樹一郎他登場。
 七三 青春こくつぶし 初力帯 岩男淳一郎 昭60 二、〇〇〇
 ● 『つかこうへい』で犯人を演じ、目下指圧師にして劇団座長。
 ● 『熱海殺人事件』
 七六 横溝正史旧蔵資料(目録) 初 世田谷文学館 平16 192P 二、〇〇〇
 ● 横溝正史あて江戸川乱歩書簡(付録CD-ROM)あり。
 七六 青春18きっぷ 古本屋への旅 初 岡崎武志他 平30 127P 三、〇〇〇
 七六 ふるほんのほこり 限記番 林 哲夫 令1 64P 二、〇〇〇
 七六 後ろ向きで前へ進む 初力帯 坪内 祐三 平14 二、〇〇〇
 七六 風景十二 初力帯 坪内 祐三 平21 二、〇〇〇
 七三 文学を探せ 初力帯 坪内 祐三 平13 二、〇〇〇
 七六 酒日記 初力帯 坪内 祐三 平18 五、〇〇〇
 七六 テレビもあるでよ 初力帯 坪内 祐三 平30 二、〇〇〇
 七六 坪内家物語 1 まともじゃない 坪内 通夫 令5 初 三、〇〇〇
 けと面白家族
 七六 日本の有名一族(含柳田国男の一族) 小谷 敦著 平20 新書 一、〇〇〇
 坪内祐三
 野敦著 平20 カバ
 七六 悪党芭蕉 初力帯 嵐山光三郎 平18 二、〇〇〇
 七六 口笛の歌が聴こえる(60年代) 初 嵐山光三郎 昭60 力帯 二、〇〇〇
 ★★★★★自伝小説
-
- 七五 チューサン階級ノトモ 初力 嵐山光三郎 昭59 背少 五〇〇
 脇役本 限定100部 浜田研吾私教版 平17 185P 三、〇〇〇
 七五 『パンフ』日本の夜と霧 「劇研通信」第2号 昭36 16P 三、〇〇〇
 東京大学演劇研究会 映画封切★
 ● 原作は、大島渚&石堂淑朗(昭35年10月)。脚色は東大劇研。
 ● 演出は、菅孝行(21歳)、宮井陸郎、金子万平、荒井美三雄。
 ● 菅孝行による「演出プランI」(6ページ)あり。パンフは活版刷だが、孔版の付録があり、演出プランIIを菅孝行が書いています。
 ● さらに孔版の劇研通信3号(10ページ)にも菅孝行は、「演出プランIII」(8ページ分)を書く。発行日は、6月15日。
 ● 主役は、山元清多(21歳)と稲葉良子。2人は後に結婚す。
 七五 『中文』魯迅伝★新少年 子芒 昭26 57P 三、〇〇〇
 伝記叢書 太平洋出版社
 七五 『シ』租妻 初版 170P ★含沙著 民国 五〇〇〇
 上海金湯書店
 七五 馬淵美意子詩集(庫田發装幀) 初力 創元社 昭27 並本 二、〇〇〇
 七五 北川太一遺稿「テクノパウ」と「暗愚」 令3 195P 二、〇〇〇
 ● 初力帯。文治堂書店。後半は、北川太一追悼&回想文集。
 七五 文章倶楽部 6の4 16歳★蓮田善明投稿文有 大4 三、〇〇〇
 七五 貸本マンガ史研究 29号★さいとつ・たかを& 令4 二、〇〇〇
 七五 国際建築 9の3 明治製菓銀座売店他 昭8 大判 二、〇〇〇
 七六 寺尾知文蔵²⁷ 自筆一絵日記(毛筆) 昭20 大判 二、〇〇〇
 ● 昭和20年4月再召集。5月和歌山の曙部隊入隊す。6月9日
 八島に移動。八島配備教育隊(木工兵)迄。以上。8月6日
 原爆被爆
 七六 三宅島の三年(昭和55) ★★木山雄三私教版 平11 223P 二、〇〇〇
 ある骨董商の話 都立三宅高校教頭★
 七六 父の思い出 中島文吾七回忌 中島誠之助私教版 昭49 66P 五、〇〇〇
 七六 佐藤敬之輔記念誌(大判) ★編集委員会発行 昭57 200P 五、〇〇〇
 浅葉克己デザイン