

波多野書店

- | | | | | |
|--------------------------------------|--------------|--------|-------|------|
| 一 「古語拾遺」を読む
伏見院御歌
遠藤和夫 | 中村幸弘
右文書院 | 平 16 | 一、〇〇〇 | |
| 二 あめつちの心
評 合本
岩佐美代子 | 笠間書院 | 昭 54 | 一、〇〇〇 | |
| 三 日本古典文学会々報
第1号〜100号 | 日本古典文学会 | 昭 59 | 一、〇〇〇 | |
| 四 文学 全9冊
石川九楊 | ミネルヴァ書房 | 昭 59 | 三、五〇〇 | |
| 五 短歌小梯
森田義郎 | 一二三館 | 明 39 | 一、〇〇〇 | |
| 六 山頭火と心友木村緑平
杜甫翻案詩集
偽作 おらが春 | 河村政敏 | 平 9 | 一、〇〇〇 | |
| 七 八片山敏彦の世界
アルバム
生涯と仕事 | みすず書房 | 平 10 | 一、〇〇〇 | |
| 八 渡辺一夫装幀画戯集成
渡辺芳枝 | 一枚の絵 | 昭 57 | 二、〇〇〇 | |
| 九 安吾のいる風景
限100部 | 関井光男 | 村山政光 | 昭 62 | |
| 一〇 パスケットの仔猫
講評署名
落款紙貼付 | 葉山修平 | 龍書房 | 平 9 | |
| 一一 日本いそつぷ斬
新修 | 日本古筆名葉集 | 吉澤義則 | 白水社 | 昭 27 |
| 一二 註解名蹟碑帖大成
上・下・別巻
※両壊れ
※蔵印 | 省心書房 | 三冊 | 一、五〇〇 | |
| 一三 手島右卿北京展記念作品集
全4冊 | 昭 60 | 四冊 | 二、〇〇〇 | |
| 一四 印章篆刻の栞 | 水野恵 | 芸艸堂 | 昭 53 | |
| 一五 呉昌碩印譜 | 上海書画出版社 | 平 18 | 一、〇〇〇 | |
| 一六 NHKブックス「作庭記」の世界
森繻 | 日本放送
出版協会 | 昭 61 | 一、〇〇〇 | |
| 一七 種子島銃 | 洞富雄 | 淡路書房新社 | 昭 33 | |
| 一八 花火千夜一夜 | JICC出版局 | 昭 59 | 一、〇〇〇 | |
| 一九 役者夏の富士 | 平木浮世絵美術館 | 平 12 | 一、〇〇〇 | |
| 二〇 横浜浮世絵と近代日本
神奈川県立歴史博物館 | 平 11 | 二、三〇〇 | | |
| 二一 粹人たちの贈り物
江戸の摺物 | 千葉市美術館 | 平 9 | 二、〇〇〇 | |
| 二二 総校日本浮世絵類考
由良哲次 | 画文堂 | 昭 54 | 三、〇〇〇 | |
| 二三 江戸
明治 | かわらばん選集 | 中山栄之輔 | 柏書房 | 昭 49 |
| 二四 | | | 四、〇〇〇 | |
-
- | | | | |
|--|---------------------------------|-------------|-------|
| 二五 関東大震災を描く
絵馬・漫画・
子どもの絵画 | 神奈川大学非文字
資料研究センター | 平 22 | 一、〇〇〇 |
| 二六 明治初期の日本
『明治外交』と『セブンティン』の
ドキュメンタリー | （和文）
ペーブル・パンフ・アラ
ドキュメンタリー | 平 19 | 三、〇〇〇 |
| 二七 チョンマゲ大使海を行く
百年前の万国博 | 高橋邦太郎
人物往来社 | 昭 42 | 一、〇〇〇 |
| 二八 日本開眼
オーテス・ケーリ | 法政大学
出版局 | 昭 27 | 一、〇〇〇 |
| 二九 中国抗日戦争史写真集
北京外文出版社 | 平 12 | 一、二〇〇 | |
| 三〇 那覇10・10大空襲
※裸本 | 大田昌秀 | 久米書房 | 昭 59 |
| 三一 大阪俘虜收容所の研究
大正区にあった第一次大戦のドイツ兵収容所
大正区役所 | 平 20 | 二、〇〇〇 | |
| 三二 巢鴨ブリズン記録写真集
織田文二 | 丘書房 | 昭 58 | 一、二〇〇 |
| 三三 名取洋之助の仕事
大日本 | 西武美術館 | 昭 53 | 一、〇〇〇 |
| 三四 子ビラ増刊
「木村伊兵衛を読む」
生き残る写真
※背少傷欠 | 朝日新聞社 | 昭 54 | 一、〇〇〇 |
| 三五 写真でみる
大宮の昔と今 | 大宮市 | 平 2 | 一、五〇〇 |
| 三六 目で見る
中野区の100年 | 郷土出版社 | 平 27 | 二、五〇〇 |
| 三七 郷土会記録
※裸本
※蔵印 | 柳田国男 | 大岡山書店 | 大 14 |
| 三八 乾板に刻まれた世界
鳥籠籠の見たツラ | 東京大学総合
研究資料館 | 平 3 | 一、二〇〇 |
| 三九 中国の農村家族
※裸本
※蔵印 | 仁井田陞 | 東京大学
出版会 | 昭 29 |
| 四〇 マンダラ群舞
※表紙シミ大 | 平河出版社 | 昭 59 | 一、五〇〇 |
| 四一 裁松寶山良雄先生
※裸本 | 寶山先生遺著
出版会 | 昭 7 | 一、〇〇〇 |
| 四二 仏教儀礼辞典
藤井正雄 | 東京堂出版 | 昭 52 | 一、〇〇〇 |
| 四三 西国・坂東・秩父
百番観音音御詠歌
和装本 | 東京駒込
大観音蔵 | 明 26 | 一、〇〇〇 |
| 四四 藤森武写真展「みちのくの仏像」
山形美術館 | 平 27 | 一、〇〇〇 | |
| 四五 豊後磨屋石佛の研究 | 臨川書店 | 昭 51 | 一、五〇〇 |
| 四六 肥後の於ける装飾ある古墳及横穴
臨川書店 | 昭 51 | 一、〇〇〇 | |
| 四七 上総殿部田古墳・宝馬古墳
濱名徳永
芝山はにわ博物館 | 昭 55 | 二、〇〇〇 | |
| 四八 千葉真
九十九里地域の古墳研究 | 平岡和夫 | 平 1 | 二、〇〇〇 |