

紅谷書店

一〇	五栄④加藤家土齋藤鬼立本	五栄館書店著刊	大10	三、五〇〇	
一〇	文庫⑧大正 無双本多平八郎	駁々堂書店 表紙題字スレ有	大9	三、五〇〇	
一一	講談・寛永 永筑紫市兵衛	・口絵 桃川實 日吉堂	明44	三、五〇〇	
一二	講談 文庫 三馬術 背等	晴風軒 金正堂書店他	明44	三、五〇〇	
一三	講談 文庫 木村長門守(スレ)	・口絵 桃川燕林 大川屋	大7	三、五〇〇	
一四	武士道 文庫 片桐且元	・口絵 凝香園 汚スレ	大5	三、五〇〇	
一五	武士道 文庫 弓の星野勘左衛門	・口絵 凝香園見返 痛補破	大7	三、五〇〇	
一六	武士道 文庫 難波夏合戦	・口絵 凝香園見返 痛補破	大9	三、五〇〇	
一七	武士道 文庫 快山田長故	・口絵 凝香園博多成象堂	大12	三、五〇〇	
一八	史談 文庫 慶安鞍馬大助	・口絵 蒼川生・岡本偉業館	大4	三、五〇〇	
一九	史談 文庫 濤西西洋栗栗毛	・口絵 蒼川生・岡本偉業館	大4	三、五〇〇	
二〇	史談 文庫 武田家 保科槍彈正	・口絵 蒼川生・岡本偉業館	大5	三、五〇〇	
二一	文庫 立川 忍術 猿飛佐助南海漫遊記	・口絵 見返シ発行書目破	大4	三、五〇〇	
二二	文庫 立川 忍術 華神宮伊豆	・口絵 雪花散人立川文明堂	大7	四、五〇〇	
二三	文庫 立川 忍術 遊野太郎	・口絵 雪花散人見返シ難有	大4	四、五〇〇	
二四	文庫 立川 傑嶋津熊若丸	・口絵 雪花山人見返シ難有	大13	一、〇〇〇	
二五	文庫 立川 天狗飛 豪傑前田大若丸	・口絵 雪花山人立川文明堂	大12	四、〇〇〇	
二六	忍術 文庫 忍術 快傑北島豊明丸	・口絵 緑葉山人 背傷	大12	三、五〇〇	
二七	南画 南画初歩(天地人三冊共)	加賀屋書店 背傷	明13	三、五〇〇	
二八	南画 南画指南(甲乙二冊共)	加納黄文一ヶ所綴外	明13	三、五〇〇	
二九	漢画 漢画小園(題簽欠小印少墨)	明清諸名家墨跡	明13	三、五〇〇	
三〇	東洋絵画叢誌第一集(題簽欠落)	東洋絵画会叢誌部	明17	一、〇〇〇	
三一	毛筆画帖(自一六倍割四)	田中正知編 光陽館蔵少墨書有	明26	一、〇〇〇	
三二	手工 図画自習事典(尋一四冊)	学校美術協会著刊 横綴文庫版	三、〇〇〇	三、〇〇〇	
一三	学校及啓蒙の Handbook(背補修)	安田修太郎・全港堂	明40	一、〇〇〇	
一四	女子図画教科書(巻一五巻)	国画教育研究会	明45	三、五〇〇	
一五	小学作法訓画(彩色含石版)	代表結城素明五冊共	明35	三、五〇〇	
一六	児童作法訓画(横綴菊倍判)	鈴木製本所編刊	明42	三、五〇〇	
一七	祝祭日訓画(横綴菊倍判)	鈴木製本所編刊	明43	三、五〇〇	
一八	菅公画傳(彩色石版画)	鈴木錦泉 交盛館	明43	三、五〇〇	
一九	華胄抒情画集・第一輯	・口絵目次 高皇華胄返背等傷	記名	三、五〇〇	
二〇	華胄抒情画集・第二輯	・口絵目次 高皇華胄返背等傷	記名	三、五〇〇	
二一	刀剣鑑定秘訣(古刀編新刀)	・口絵目次 高皇華胄返背等傷	記名	三、五〇〇	
二二	石研案内(横綴二十四頁)	岡崎石工芸術 研究所編刊	昭5	三、〇〇〇	
二三	高山と高山植物(函付四六)	大阪宮林局編刊	昭12	三、〇〇〇	
二四	秋田山形のお樹名木(倍判印有)	大阪毎日新聞社	昭10	三、〇〇〇	
二五	長野県之林業(附函・写真口)	秋田宮林局編刊	昭10	三、〇〇〇	
二六	信濃国(写真版口絵多)	長野宮林局編刊	昭28	三、〇〇〇	
二七	木曾式伐木運材図絵(横綴四)	長野宮林局互助会	昭29	三、〇〇〇	
二八	山村副業講座(昭和十一年)	熊本宮林局編刊	昭11	三、〇〇〇	
二九	茶室と茶庭図解(写真版)	杉本文太郎 函付	昭51	三、〇〇〇	
三〇	アイヌ人(生・婚・死)の習俗	ジョン・バックラー37頁 有明書房	昭27	三、〇〇〇	
三一	十四経絡和語(本文)	含巴軒 攝生堂	昭5	三、〇〇〇	
三二	妻君下女(台所重宝記)	巻頭図 傷等痛綴糸外レ有	昭10	三、〇〇〇	
三三	台所問答(和装)	袋付少傷 片岡哲 集文館	明37	三、〇〇〇	
三四	女子処世訓(折込含)	実業之日本社	明37	三、〇〇〇	
三五	創造の女性(口絵入)	満井佐吉 修文社	大4	三、〇〇〇	
三六	婦人の研究(カバリー少切込有)	伊藤祐式先生 頌徳会編刊	昭13	三、〇〇〇	
三七	平民科学	男女関係の進化 塚利彦編 有楽社	明41	三、〇〇〇	